|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано заседанием методического СоветаПротокол №\_2\_от «\_30\_» октября 2015 г. | Утверждаюдиректор КГА ПОУ «ДИТК»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Г. Матвеева«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе методических разработок уроков**

**«Лучшая методика проведения открытого урока»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса методических разработок уроков «Лучшая методика проведения открытого урока», порядок его организации и проведения, сроков проведения, подведения итогов конкурса и награждения победителей.

1.2. Открытое учебное занятие является формой распространения и пропаганды передового опыта, результатом методической работы преподавателей, действенным элементом учебного и воспитательного процессов в краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Дальнегорский индустриально-технологический колледж» (далее - колледж).

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Целью открытого учебного занятия является показ передовых форм и методов учебно-воспитательного процесса, анализ дидактической эффективности использования средств обучения, обобщения приемов научной организации и контроля качества учебного процесса.

2.2. Задачей преподавателя, демонстрирующего открытое учебное занятие, является оценка эффективности применяемых технологий, методов, совершенствование отдельных приемов, педагогических находок, создание собственной системы учебно-воспитательной работы.

2.3. Для проведения открытого занятия могут использоваться следующие типы и виды учебных занятий по любой форме обучения:

* урок закрепления изученного;
* урок применения знаний и умений;
* урок обобщения и систематизации знаний;
* комбинированный урок;
* урок - семинар;
* урок - практикум;
* урок - экскурсия;
* урок - дискуссия;
* урок с дидактической игрой;
* урок - деловая игра;
* урок - ролевая игра;
* урок - конкурс

2.4. Основным критерием для оценки эффективности открытого занятия должны быть качество знаний, умений и навыков, приобретенных студентами под руководством преподавателя.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

В конкурсе могут принимать участие все педагоги (преподаватели и мастера), работающие в колледже.

**4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в течение года по плану (графику) проведения открытых занятий с целью обобщения опыта (председатели ЦМК предоставляют графики проведения открытых уроков членов своих ЦМК.

Конкурс представляет собой проведение открытого урока по теме разработки урока в соответствии с календарно-тематическим планированием на данный период.

**5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ**

5.1. При планировании открытых занятий определяется конкретная методическая цель.

5.2. Преподаватели представляют разработанные сценарии проведения урока. Тема и форма проведения открытого урока определяются преподавателем самостоятельно. Необходимыми условиями проведения открытого урока являются использование любых компонентов УМК и средств ИКТ.

**6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА**

6.1. Полный комплект документов, определяющих методическое обеспечение урока, готовится не позднее, чем за неделю до его проведения.

6.2.В зависимости от формы обучения, типа урока подбираются соответствующие составляющие методического обеспечения.

6.3. Методическая разработка или методические рекомендации к открытому уроку должны отражать вопросы организации и методики учебно-воспитательного процесса на занятии.

6.4. Преподаватель, готовящий открытыйурок, рассматривает в методической разработке учебно-воспитательный процесс в свете тех педагогических задач, которые положены в основу занятия, чтобы используемые методы и средства воздействия на студентов, способы организации их деятельности помогли другим преподавателям.

6.5. Содержание и оформление методической разработки должно соответствовать следующим требованиям:

* Аннотация
* Содержание
* Введение
* План урока (технологическая карта)
* Содержание и ход занятия
* Заключение
* Литература
* Приложения

6.6. Подготовленная и оформленная методическая разработка после утверждения на заседании цикловой комиссии представляется на рассмотрение и утверждение Методического совета и сдается в методический кабинет.

**7. ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА**

7.1. Открытое учебное занятие проводится в деловой обстановке.

7.2. Жюри и приглашенные входят в аудиторию до звонка, занимают заранее подготовленные места, выбранные так, чтобы меньше отвлекать внимание студентов и без помех наблюдать за действиями преподавателя и студентов.

7.3. Все должны соблюдать педагогический такт, не вмешиваться в ход занятия, не выражать в присутствии студентов своего отношения к работе преподавателя, ведущего его.

7.4. Члены жюри в процессе наблюдения должны проследить: как преподаватель, ведущий занятие, достигает поставленной цели; с помощью каких методических приемов и средств обучения реализует требования учебной программы; каковы результаты его деятельности.

7.5. Результаты наблюдений отражаются в бланке «Внутренний аудит качества учебного занятия» (приложение 1).

**8. ОБСУЖДЕНИЕ И АНАЛИЗ ОТКРЫТОГО УРОКА**

8.1.Обсуждение открытого урока проводится в день его проведения.

8.2.Организует обсуждение председатель жюри.

8.3.Цель обсуждения - оценка правильности постановки занятия, целесообразность выбранных методов и средств, помощь преподавателю увидеть отдельные методические приемы, их эффективность с точки зрения поставленных задач, соответствие требования конкурса.

8.4.При обсуждении урока вопросы должны носить конкретный характер: об отдельных приемах работы, о конкретных моментах данного занятия, не уводить обсуждение от поставленной цели.

8.5.Обсуждение следует проводить в следующей последовательности:

* преподаватель, проводивший занятие;
* члены жюри;
* председатель цикловой комиссии;
* методист;
* заместитель директора по УМиНР;

8.6.Первое слово предоставляется преподавателю, который проводил открытое занятие. Согласно схеме самоанализа открытого занятия (приложение 2) он должен четко раскрыть цели урока, обосновать выбор методов и средств, качество их применения, сообщить критические заключения по проведению занятия и содержанию подобранного материала. Выступление преподавателя должно помочь членам жюри понять его педагогический замысел, особенности применяемых им методов и приемов, ведущие идеи, которые лежат в основе системы его работы.

8.7. Оценка открытого урока осуществляется с учётом следующих критериев (от 1 до 5 баллов):

* соответствие программе;
* методическая проработка плана и хода урока;
* полнота и разнообразие используемых материалов по теме;
* доступность и оригинальность подачи материала;
* методы и приемы организации деятельности студентов;
* мотивация деятельности учащихся;
* разнообразие используемых технических и программных средств;
* соответствие итогов поставленной цели;
* тиражируемость (возможность использования коллегами).

**6. КУЛЬТУРА ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНОГО МАТЕРИАЛА**

Конкурсанты должны представить разработки в виде папки.

Папка  должна содержать:

* конспект урока;
* электронно-образовательные ресурсы, которые были использованы на этом уроке (например, флеш-ролики, презентации PowerPoint, тесты, модули электронно-образовательных ресурсов нового поколения, фотографии урока не более 3-х штук);
* анализ и самоанализ проведённого урока (*Приложение 2*).

**9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

Жюри (директор колледжа, заместитель директора по УМиНР, старший мастер, методист, председатели ЦМК) анализирует конкурсные работы, подводит итоги и определяет победителей и призёров конкурса в период до 14.04.2016 г. По итогам конкурса будут определены 1 победитель, 2 призера и 7 лауреатов.

Победитель, призеры и лауреаты будут награждены грамотами колледжа. Всем участникам конкурса будут выданы сертификаты.

Информация о лучших работах будет размещена на сайте КГА ПОУ «ДИТК»

Приложение1

**Внутренний аудит качества учебного занятия**

Дисциплина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посещающий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель посещения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_ Кол-во студентов \_\_\_\_\_\_\_ % посещаемости\_\_\_\_\_

Тема занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тип занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Применяемые на занятии педагогические технологии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценка качества занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Основные критерии эффективности занятия | Оценка в баллах |
| комбинирован. | лекция | практ./лаб.работа |
| макс. | **факт** | макс. | факт | макс. | **факт** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **1** | **Нормативное обеспечение учебной деятельности** | **8** |  | **\*** |  | **8** |  |
| 1.1 | Наличие примерной, рабочей программы, КТП по дисциплине | **2** |  | **2** |  | **2** |  |
| **1.2** | Соответствие темы занятия рабочей программе, КТП | **2** |  | **2** |  | **2** |  |
| 1.3 | Наличие технологической карты занятия с расчетом **времени** или плана урока, плана-конспекта | **2** |  | **2** |  | **2** |  |
| 1.4 | Обеспечение преподавателем качественного ведения учебной документации (журнал учебных занятий, рабочая программа, КТП, технологическая карта занятия, плана урока) | **2** |  | **2** |  | **2** |  |
| **Итоговый балл** | **8** |  | **8** |  | **8** |  |
| **2 Осуществление целевой установки занятия** | **9** |  | **9** |  | **9** |  |
| 2.1 | Определение и формулирование познавательной и развивающей целей занятия | **3** |  | **3** |  | **3** |  |
| 2.2 | Определение и формулирование воспитательной цели занятия | **3** |  | **3** |  | **3** |  |
| 2.3 | Осуществление мотивации деятельности студентов | **3** |  | **3** |  | **3** |  |
| **Итоговый балл** | **9** |  | **9** |  | **9** |  |
| 3 | **Организационная часть занятия** | **4** |  | **4** |  | **4** |  |
| 3.1 | Психологические и санитарно-гигиенические условия (комфортность, освещенность и т.д.) | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| 3.2 | Подготовленность студентов к занятию | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| 3.3 | Состояние доски. ТСО, раздаточный материал | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| 3.4 | Культура межличностных отношений | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| **Итоговый балл** | **4** |  | **4** |  | **4** |  |
| **4** | **Контроль н оценка качества знаний, умений** | **12** |  | **нет** |  | **14** |  |
| 4.1 | Разнообразие методов контроля знаний | **3** |  |  |  | **3** |  |
| 4.2 | Использование студентами при ответах реальных производственных и экономических показателей отрасли, материалов местной прессы, статистических данных, производственных ситуаций и практически приемов | **3** |  |  |  | **4** |  |
| 4.3 | Использование студентами при ответах ПВМ, макетов, схем, наглядных пособий, классной доски | **3** |  |  |  | **4** |  |
| 4.4 | Количество опрошенных студентов (активность группы), объективность и накопляемость выставления оценок, их комментирование | **3** |  |  |  | **3** |  |
| **Итоговый балл** | **12** |  | **нет** |  | **14** |  |
| 5 | **Содержание и изложение учебного материала** | **13** |  | **16** |  | **нет** |  |
| 5.1 | Логичность и последовательность, доступность изложения материала | **3** |  | **4** |  |  |  |
| 5.2 | Научность преподавания, взаимосвязь изучаемой темы со специальностью, практикой, жизнью | **3** |  | **4** |  |  |  |
| 5.3 | Междисциплинарные и внутридисциплинарные связи | ***2*** |  | **4** |  |  |  |
| 5.4 | Использование педагогических и производственных технологий, активных методов обучения | ***4*** |  | **4** |  |  |  |
| **Итоговый балл** | **13** |  | **16** |  | **нет** |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 6 | **Закрепление знаний** | **3** |  | **3** |  | **3** |  |
| 6.1 | Эффективность методов и приемов закрепления знаний | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| 6.2 | Уровень усвоения изученного материала на учебном занятии | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| 6.3 | Использование дидактического раздаточного материала | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
| **Итоговый балл** | **3** |  | **3** |  | **3** |  |
| 7 | **Информация о домашнем задании** | - |  | 2 |  | 2 |  |
| 7.1 | Характер и объем домашнего задания | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 7.2 | Проведение инструктажа по его выполнению | 1 |  | I |  | 1 |  |
| **Итоговый балл** | 2 |  | *2* |  | 2 |  |
| 8 | **Дидактическая и методическая структура занятии** | **15** |  | **20** |  | **15** |  |
| S.I | Соответствие структуры занятия поставленным дидактическим целям | 3 |  | 4 |  | 3 |  |
| 8.2 | Соразмерность структурных элементов занятий | 3 |  | 4 |  | 3 |  |
| 8.3 | Оптимальность используемых форм, методов и приемов работы | 3 |  | 4 |  | 3 |  |
| 8.4 | Владение преподавателем применяемой технологией, ИКТ | 3 |  | 4 |  | 3 |  |
| 8.5 | Оптимальность предложенного на занятии темпа учебной работы | 3 |  | 4 |  | 3 |  |
| **Итоговый балл** | **15** |  | **20** |  | **15** |  |
| 9 | **Организации учебной деятельности студентов** | **12** |  | **11** |  | 16 |  |
| 9.1 | Сохранение студентами в течение всего занятия высокой работоспособности | 3 |  | 3 |  | 4 |  |
| 9.2 | Выполнение студентами работы поискового характера | 3 |  | 3 |  | 4 |  |
| 9.3 | Умение студентами планировать, анализировать и оценивать свою деятельность, развитие речи, специальных умений и навыков | 3 |  | 2 |  | 4 |  |
| 9.4 | Организованность, дисциплинированность, отношение студентов к требованиям преподавателя | 3 |  | 3 |  | 4 |  |
| **Итоговый балл** | **12** |  | **11** |  | 16 |  |
| 10 | **Гуманистическая направленность обучения и воспитания** | **8** |  | **8** |  | **13** |  |
| 10.1 | Формирование преподавателем позитивной мотивации к соблюдению студентами социальных и нравственных норм | 2 |  | 2 |  | 3 |  |
| 10.2 | Стимулирование преподавателем студентов к творчеству, саморазвитию | 2 |  | -> |  | 4 |  |
| 10.3 | Создание на занятии атмосферы доброжелательности, педагогической требовательности и взаимопомощи | 2 |  | 2 |  | 3 |  |
| 10.4 | Воспитательное воздействие личности преподавателя: его внешний вид, речь, манеры | 2 |  | 2 |  | 3 |  |
| **Итоговый балл** | **8** |  | **8** |  | **13** |  |
| 11 | **Результат занятия** | **9** |  | **9** |  | **9** |  |
| 11.1 | Выполнение плана занятия | 3 |  | 3 |  | з |  |
| 11.2 | Реализация поставленных целей | 3 |  | 3 |  | 3 |  |
| 11.3 | Знание дисциплины преподавателем и уровень его педагогического мастерства | 3 |  | 3 |  | 3 |  |
| **Итоговый балл** | **9** |  | **9** |  | **9** |  |

Рефлексия занятия

Рекомендации педагогу

Уровень качества учебного занятия определяется по общему баллу:

- высокоэффективное, отличное (81-95 баллов)

-эффективное, хорошее (65-80баллов)

- удовлетворительное (48-64 баллов)

- неэффективное, слабое (менее 47 баллов)

Подпись члена жюри

Приложение 2

**Схема самоанализа открытого урока**

1. Каково место данного урока в теме? Как этот урок связан с предыдущими уроками, как он работает на последующие уроки?
2. Краткая психолого-педагогическая характеристика группы, количество слабоуспевающих и сильных студентов. Какие особенности студентов были учтены при планировании урока?
3. Отбор содержания, форм и методов обучения в соответствии с целью урока. Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на результатах обучения на уроке.
4. Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этими этапами? Показать, как другие этапы «работали» на главный этап.
5. Отбор дидактических материалов, ТСО, наглядных пособий в соответствии с целями.
6. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков студентами? На каких этапах урока? В каких формах и какими методами осуществляется?
7. Психологическая атмосфера на уроке и общение студентов и преподавателя?
8. Как вы оцениваете результаты урока? Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему?
9. Наметить перспективы своей деятельности.